

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 2 от 21.05 2018г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ детский сад № 3
«Малыш» г.Томари Сахалинской области
Т.Н.Манжара
Приказ № 7 от 21.05 2018г.

Положение о творческой группе педагогов МБДОУ детский сад № 3 «Малыш» г.Томари Сахалинской области

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует деятельность творческих групп муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 3 «Малыш» г.Томари Сахалинской области (далее – МБДОУ).

1.2. Деятельность творческих групп осуществляется в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (глава 2, ст.10,11,12,13,20), приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1014 от 30.08.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»; приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1.3. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 «»Российской Федерации в области образования, нормативно- правовыми документами об образовании, Уставом Учреждения, настоящим Положением.

1.4. Творческие группы создаются, реорганизуются и ликвидируются приказом заведующего МДОБУ.

1.5. Деятельность творческих групп направлена на совершенствование методического и профессионального мастерства, организацию взаимопомощи в обучении и воспитании детей по общеобразовательной программе дошкольного образования.

2. Задачи творческих групп

2.1. Совершенствование методики проведения различных видов занятий и их методического и материально- технического обеспечения;

2.2. Разработка методической документации авторских программ, конспектов занятий, учебных пособий, учебно-дидактических материалов, рекомендаций для педагогов, и др.

2.3. Повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми.

2.4. Повышение квалификации и профессионального мастерства педагогических работников.

2.5. Организация открытых занятий и воспитательных мероприятий по определенной теме с целью ознакомления с методическими разработками разделов общеобразовательной программы дошкольного образования.

2.6. Выработка единых требований в оценке результатов освоения общеобразовательной программы дошкольного образования на основе разработанных критериев оценивания достижений в воспитании и обучении детей.

3. Основные формы работы в творческих группах

3.1. Круглые столы, совещания и семинары по методическим вопросам, творческие отчеты педагогов и т.п.

3.2. Заседания творческих групп по вопросам методики воспитания и образования детей дошкольного возраста.

3.3. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.

3.4. Лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методике воспитания и образования, вопросам дошкольной педагогики и психологии.

3.5. Изучение и реализация в воспитательно-образовательном процессе требований руководящих документов, передового педагогического опыта.

3.6. Взаимопосещение занятий.

3.7.

4. Основные направления деятельности творческих групп

4.1. Анализ результатов воспитательно-образовательной деятельности по направлениям.

4.2. Разработка интегрированных воспитательно-образовательных программ по изучаемым направлениям и согласование их с парциальными программами для более полного обеспечения усвоения детьми требований временных государственных стандартов.

4.3. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий и дидактических материалов по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста.

4.4. Подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики воспитания и обучения детей дошкольного возраста, повышения квалификации и квалификационного разряда педагогов.

4.5. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним.

4.6. Организация и проведение педагогических экспериментов по поиску и внедрению новых развивающих технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

4.7. Разработка и совершенствование средств повышения наглядности воспитания и обучения.

4.8. Выбор и организация работы наставников с молодыми специалистами и малоопытными педагогами.

5. Порядок работы творческих групп

5.1. Творческие группы является коллегиальным органом. Общее руководство творческой группой осуществляет руководитель группы, который избирается на первом заседании группы.

5.2. Руководитель группы: открывает и ведет заседания группы, осуществляет подсчет результатов голосования; ведет протоколы заседаний Рабочей группы; отчитывается перед Педагогическим Советом о работе группы; представляет письменный отчет о работе группы за истекший период заведующему МДОБУ.

5.3. По достижению творческой группой поставленных перед ней задач, и по окончании ее деятельности, председатель группы сшивает все документы Рабочей группы и сдает их на хранение.

5.4. Протоколы группы носят открытый характер и доступны для ознакомления.

5.5. Работа творческой группы строится в соответствии с планом работы на текущий год. План составляется творческой группой, рассматривается заместителем заведующего по УВР.

5.6. Заседания творческой группы следует проводить не реже одного раза в два месяца. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, которые фиксируются в протоколе.

5.7. Контроль за деятельностью творческих групп осуществляется заведующий ДОУ.

6. Права и обязанности членов творческих групп

6.1. Члены творческих групп обязаны: присутствовать на заседаниях; голосовать по обсуждаемым вопросам; выполнять поручения, в соответствии с решениями творческой группы.

6.2. Члены творческих групп имеют право:

- Знакомиться с материалами и документами, поступающими в группу;
- Участвовать в обсуждении повестки дня, вносить предложения по повестке дня;
- Вносить предложения и проекты решений по вопросам, относящимся к ведению группы;
- Ставить на голосование предлагаемые ими вопросы;
- Требовать от работников Учреждения необходимую информацию для осуществления глубокого анализа образовательного процесса.
- Выдвигать предложения об улучшении воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.
- Обращаться за консультациями по проблемам воспитательно-образовательной работы с детьми к заместителю заведующего ДОУ по воспитательной и методической работе.
- Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном в творческой группе.

6.3. Вопросы, выносимые на голосование принимаются большинством голосов от численного состава творческой группы.

7. Ответственность творческих групп

7.1. Рабочая группа несет ответственность:

- За выполнение плана работы и плана мероприятий.
- За принятие конкретных решений по каждому рассматриваемому вопросу с указанием ответственных лиц и сроков исполнения решений.
- За своевременное выполнение решений Педагогического совета.

8. Документация творческих групп

8.1. Для нормальной работы в творческой группе должны быть следующие документы:

- Приказ об открытии творческой группы.
- Положение о творческих группах.
- План работы творческой группы на текущий учебный год.
- Протоколы заседаний творческой группы.

9. Заключительные положения

9.1. Настоящее Положение вступает в действие с момента утверждения и издания приказа заведующего ДОУ.

9.2. Изменения и дополнения вносятся в настоящее Положение по мере необходимости и подлежат утверждению заведующим ДОУ.